ان کی مرضی ہوگئی اٹھے قدم سوے حرم

سلسلہ یہ چل رہا ہے دیکھیے ان کاکرم

صبح یا شام ہو، دن ہو کہ شب ہو ہر گھڑی

ہے برستا خلق پر آقا کا بارانِ کرم

ان کاذ کریا ک لب پران کی یادیں قلب میں

کے کے دیوانہ چلاایس شان سے سوے حرم

دے دیں إذن حاضری ہرسال میں آتار ہوں

یوں ہی مولی آپ کا ہوتا رہے جود وکرم

یوں تو ہیں ہر آن آ قا کی کرم فرمائیاں

برسرِ محشر بھی رکھ لیں اِس کمینے کا بھرم

بے ادب گتاخ جو ہے سید ابرار کا

ہے نہ اس کا دین کوئی اور نہ کوئی دھرم

عرض كركے رك كئے سدرہ يہ بيروح الاميں

جل ہی جائیں گے مرے پڑ، یک سرِ مُوکّر پُر م

ہے کمینہ بے سلیقہ انٹرف عصیاں شعار

اس طرف بھی اک نظر ہواے شہ جود وکرم

چلنا ہے مدینے سے ، آواز بیر آئی ہے ول دوز خبر نس نے آگر یہ سنائی ہے سرکار کی گلیول میں ہم چین سے رہتے ہیں اے یادوطن پھر کیوں ہنگامہ نوائی ہے یایا ہے درِ جاناں مشکل سے بہت یارو جانے کے لیے پھر کیوں تمہیدا ٹھائی ہے جانا تھا مرے یارو خاموش چلے جاتے جذباتِ محبت کو کیوں ٹیس لگائی ہے جانا تو نہ تھالیکن ، جاتے ہیں مدینے سے قانون نے کچھ الیں یابندی لگائی ہے سرکار کرم کیج ہر سال بلالیج ہم درد کے مارول نے بیاآس لگائی ہے مانگول بھی تو کیا مانگوں بس اپنی خوشی دے دو اس بھیک میں پوشیدہ ہرایک بھلائی ہے جاگےگانصیب اپنا آئیں گےوہ آئیں گے

ارمانوں کی دنیا میں اک شمع جلائی ہے

فرمان نبی لیعنی ممّن زَارَ کے مرژ دے نے

اشرف کو شفاعت کی امید بندھائی ہے

کل ما شرف

نگاه جب تھی گئی روضۂ منور پر سكون قلب ملا اورسكون روح ونظر مرےحضور کی ذرہ نوازیاں دیکھو کہ ایک ذرۂ کمتر کو کردیا برتر مری بساط کہاں ،اور کہاں بیضل و کرم یہ توحضور کے فیضانِ خاص کا ہے تمر نگاہِ نور اٹھی ہے جدھر جدھر اُن کی فضائے تارمیں چیکے ہزاروں شمس وقمر حضور آپ کی شان سخا کا کیا کہنا بٹے ہیں آپ کے درسے ہمیشہ فکل وگہر نگاہِ شوق کی تا ہندگی ترے جلوے سرِ نیاز کی آسودگی ترے در پر كرم كى بھيك ميں اپنی خوشی عطا كردو تمهارے دریہ کھڑاہے مجیب خستہ جگر

مرے کریم کا ایبا کرم ہوا مجھ پر چپیں سال مسلسل بلالیا در پر سرِ نیاز جھکا تا ہے اشرفِ رضوی کرم کا ہاتھ بھی رکھ دوغلام کے سریر

اے سیم سحر جاکے طبیب نگر میرے آتا کے دربار کے سامنے باادب عرض کر حالِ در دِحِگر دونوں عالم کے مختار کے سامنے رہنما راہ زن ، راہ زن رہنما، الاماں الاماں الاماں الاماں لٹ نہ جائے مسافرتر ا کارواں چل سنجل کران اشرار کے سامنے یہ نئی روشنی ، یہ نئی المجمن ، د کھنے میں حسیں ہے ،مگر پُرفتن ایٹی طاقتوں کی حقیقت ہی کیا مردِمومن کی للکار کے سامنے

تمنا ہے کہ دربارِ نبی میں جب پہنچ جاؤں درِ اقدس یہ اپنا دردِ دل خود ہی سنا آؤں تسبھی ڈھونڈا کریں، یو چھا کریں ، یائیں نہوہ مجھکو مدینے کی گلی کوچوں میں یوں کم ہوکے رہ جاؤں ملین گنبد خضرا تری یادوں کے صدقے میں مدینے میں جگہ تھوڑی براے دفن یاجاؤں

نصیب لے کے چلاہے مجھے مدینے کو نەروك يائے گا طوفال مرے سفینے كو رہ مدینہ ہے پاس ادب ضروری ہے لگے نہ ٹھیس کہیں عشق کے قرینے کو نظرنواز ہے ہرایک شے مدینے کی چمن بنادیا کانٹوں نے میرے سینے کو نہیں سلیقہ مجھے دریہ کس طرح پہنچوں شعور بخش دے مولی مرے قرینے کو ملی ہے دولتِ عشقِ نبی بقیضِ رضا بحائے رکھنا الہی مرے خزینے کو كھڑے ہیں رہزن وعیار تیری راہوں میں نہ لوٹ لیں کہیں ایمان کے تکینے کو مری حیات کا ہر ایک لمحہ خوشبو دیے مجیب پائے جو سرکار کے کسینے کو رو وفا ہے سنجل کر چلو یہاں اِشرفِ لگے نہ تھیں محبت کے آ بکینے کو غلام مصطفی ہے منتظر نواز ش کا نوازدیں مرے سرکار بے قرینے کو

جہال بھی تھک کے ہارا، وہیں سے آتھیں یکارا نه کہیں گیا نہ آیا ، مجھے مل گیا سہارا وه بین رحمتِ دوعالم ، مین اسیرِ شام عم هول میں بوں ہی تڑیتا رہتا ، انھیں کب تھا یہ گوارا درِ مصطفی یہ لے کر مجھے شوق دل چلا ہے یہ کہاں بساط اپنی ، یہ انہیکا ہے سہارا میں گناہ گار ایسا ، نہیں کوئی میرے جبیبا یہ کرم ہے اُن کا کیسا کہ بلالیا دوبارا وہ صبیب کبریا ہیں ، میں سگ دیار اُن کا سرِعرش ہے یوں چیکا مرے بخت کاستارا سرحشر جب تھلیں گے مری معصیت کے دفتر وہ کہیں گے اس کو جھوڑو بیہ غلام ہے ہمارا مرے ہم نفس اٹھواب،مرے ہم سفر چلواب درِ مصطفیٰ یہ ہوگا بڑے چین سے گزارا وہ کرم نواز مولی مسجی جرم بخش دے گا یہ بقیں ہے مجھ کواشرف وہ کریں گے جب اشارا

حضرت انثرف الفقهاكي بهمه جهت شخصيت

محمه عابد حسين قادري نوري مصباحي مفتى أعظم مهارانشر، پيرطريقت ،رببرشريعت اشرف الفقها حضرت مفتى مجيب اشرف رضوي مريدوخليفة

سرکار مفتی اعظم ہندعلیہ الرحمۃ والرضوان کے انتقال پرملال سے اہل سنت وجماعت کے درمیان جو خلا واقع

ہواہےآ سانی سے پرنہ ہوگا۔ان کی ذات ستودہ صفات تھی۔وہ کئی خوبیوں کے جامع تھے نہایت ذمہ دارو باوقار عالم

، وہیں ماہر مدرس بھی تھے۔آج سے گیارہ سال قبل ۴۰۰ ء کی ایک مجلس میں خودراقم السطور کے سامنے فرمایا:

'' میں نے پہلے بیں سال تک درس گاہ کی خدمت کی ، درس وتدریس کا کام انجام دیا،علوم وفنون از بر کئے ، اس

کے بعد ہی بیعت وارادت اور تبلیغ وارشاد کے میدان میں قدم رکھا۔وہ عظیم سال تھا، پر کیف گھڑی تھی،جب۵ارصفر

میں آپ کی متنوع شخصیت اور ہمہ جہت دینی خدمات کے اعتراف میں حضور قائداہل سنت علامہ ارشد القاور کی جہشید پور

علیہ الرحمہ کے عرس کے موقع سے مدعوکر کے حضور قائداہل سنت ابوارڈ اورانثرف الفقہاء کا تکریمی خطاب آپ کودیا گیا۔

آپنہایت متحرک وفعال شخصیت کے مالک تھے۔جہاں آپ لاکھوں مریدین ومتوسلین کے پیرکامل تھے

دین اور مفتی مفتی عظم مهاراشر ااوراشرف الفقها کے زرین خطابات آپ کوزیب دیتے ہیں۔

عشاق کی یہ بزم ہے تشریف لایئے سركار اينا جلوهٔ زيا دكھائے ظلموستم کی دھوپ میں کب تک جلیں گے ہم لطف وکرم کی چھاوں میں اب تو بلایئے ر ہزن کھڑے ہیں تاک میں کوئی نہیں شہا سرکار ان کمینوں سے ہم کو بحایئے بادِ خلاف تیز ہے دریا ہے باڑھ پر منجدھار میں ہے ناو کنارے لگائیے سبح وطن سے دور شب عم نے آلیا رنج و الم کے دام سے للہ چھڑائے زار و نزار حاضر دربار مول شها قلب حزیں سے بوجھ غموں کا مٹایئے بردِ میانی رُخ سے ہٹا کر مرے حضور حرمال نصیب ہول مری قسمت جگائیے تھوڑی جگہءطا کریں اشرفٹ کو پاس میں جام عم فراق نه أس كو پلايئ ***

اشرف الفقهام ولانامفتي مجيب اشرف رضوى كى عقيرت افروزشاعرى

ڈاکٹر محمد حسین مشاہدر ضوی

حضورا شرف الفقهاء مفتى محمر مجيب اشرف رضوي بركاتى نور الله مرقدهٔ (ولادت:۲ ررمضان المبارك ۱۳۵۷ه/۲رنومبر ۱۹۳۷ء- وفات:۱۵رزی الحجه ا ۴ ۱۴ هـ/۲ راگست ۲۰۲۰) کوشعروادب کابرایا کیزه ذوق وشوق تھا۔ آپ ایک اچھے خن سنج ، سنخ دال اور سخن شاس تھے۔شارح کلام رضا کی حیثیت سے دنیائے سنیت میں مشہور ومعروف رہے طبیعت موزوں تھی شعر کہتے تھے اور خوب کہتے تھے کیکن شاعری کی طرف مستقل رغبت نہیں رکھی۔البتہ سفرِ حج کے دوران محبوب كردگا صلاح البياتي تم ك شهر ياك مدينه منوره مين عين دربارِرسالت مآب میں حاضری کے وقت اکثر تعتیں قلم بند فرما تیں۔ایسے لگ بھگ بچاس ساٹھ کلام ہوں گے جوكةآب نے مدینهٔ طیب میں فم فرمائے۔ویسے حضور اشرف الفقهاء نے شاعری کا آغاز زمانۂ طالب علمی ہی میں کردیا تھا۔چنانچہ ایک مرتبہ ناچیز مشاہدرضوی کے ستفسار پراس صمن میں حضرت نے اپنی شاعری کی ابتدائے متعلق ایک واقعہ بتایاتھا:'' 1954ء کے آس ياس جب ميں بريلي ميں زيرتعليم تھا يہاں ايک عظيم الشان آل انڈیا طرحی مشاعرہ منعقد ہوا جس کی صدارت مشہور شاعر شکیل بدایونی کررہے تھے،مصرع طرح تھا''کس طرح آتا ہے دل اور کس طرح جاتا ہے دل'' میں نے بھی اس مصرع پر طبع آزمائی کی کوشش کی اورایک نعت تحرير كركے مشاعرہ گاہ پہنچا،مشاعرہ پڑھنے كاموقع ملام صرع طرح پر میں نے جوگرہ لگائی بھی اسے س کر صدرِمشاعره شکیل بدایونی نے بہت داددی اور دس رویے کےانعام سے بھی نوازا''۔حضرت کےاولین کلام کامذکورہ

شعربة هاجس يرشكيل بدايوني نے انعام سے ديا: میں ازل سے اُن کا دیوانہ ہوں مجھ کو ہوش کیا د کس طرح آتا ہے دل اور کس طرح جاتا ہے دل^{*} اسی نشست میں حضرت نے اپنی ایک نعت بھی سنائی جس کامطلع مجھے بے حد پیند آیا تھا اور میں نے اس کی کئی بار تکرار کروائی مطلع تصویریت کا حسن اور منظر تشی کا جمال لیے ہوئے ہے۔ لفظیات وتراکیب قابل دیدوشنید ہیں، آ قائے کریم صَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ مِهِ اللَّهِ مَهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَكُاهِ شُولٌ كَى تابندكَى اور آپ سالانٹھ آلیا ہے مبارک ملوؤں کوسرِ نیاز کی آسودگی ۔ کہنے میں جوتازگی ،طرفکی اورشیفتگی ہے وہ قلب وروح

کوسرشار کررہی ہے: 'نگاہِ شوق' کی 'تابندگی ترا جلوہ' مسرِ نیاز کی آسودگی ترا متکوهٔ حضوراشرف الفقهاء كاكلام عقيد باورجذبات عقیدت کا آئینہ دار ہے۔خلوص وللہیت اور سچائی و

مبارك حسين بركاني

رضوى عليه الرحمه والرضوان (خليفه مفتى أعظم مهند عليه الرحمه

)مملكت علم وفضل فهم وفراست اورحكمت ودانائي ميں جس بلندي

یہ فائز تھےاس کا اعتراف اہل دائش وہینش نے بیک زبان کیا

ہے۔آپ بیک وقت فقیہ محدث،مفسر،مفکر،مرشد،صوفی،قادر

الكلام شاعر ، منجهه بوت قلم كاراور جمله علوم متداوله اورفنون مروجه

میں منفرد حیثیت کے مالک تھے علمی دنیا میں اتنی جامع

الصفات وكمالات شخصيت آج تك ميري نگاه نے نہيں ويكھا

۔انھیں اوصاف عالیہ کی وجہ سے آپ کو اشرف الفقہاجیسے

القابات سے یاد کیا جاتا ہے۔آپ کی ذاتِ مبارکہ عبادت

ورياضت، زېدو تقوى، خلوص وللهبيت، راست گونی وحق بياتی،

ا کابر پرستی واصاغرنوازی،الطاف وعنایات اوراخلاق حمیده جیسے

اعلی صفات سے متصف تھی۔ آپ کی ذاتِ ستودہ صفات انقلاب آفرين اور كثير فيض رسال تهي، كمال حق پرستي، وعوت الي

الله،ردومناظره میں پرتوشارح بخاری(حضرت مفتی شریف الحق

المجدى عليه الرحمه) تصقو دعوت وتبليغ مين مبلغ اسلام (حضرت

علامة عبدالعليم ميرهي عليه الرحمه) كے مظہر نظراً تے تھے۔آپ

تدريسي ميدان ميس اينے استاد علامه غلام جيلاني اعظمي كا انداز

ا پناتے افہام و مهیم، درس و تدریس اور خطابت و موعظت میں الله

تعالی نے آپ کوبے پناہ صلاحیت ودیعت کرر تھی تھی۔اس کیے

درس وتدريس ، تقرير وخطابت اور موعظت وتفيحت كي

طرح آپ کا قرطاس وللم سے بھی لگاؤ رہا ہے۔حسب

ضرورت ومصلحت مختلف موضوعات پر کتابین اس کا بین

شوت ہیں۔ تجلیات ناگ پور میں آپ کے مضامین شالع

آپ عدة المدرسين اورسلطان الخطباسي هي مشهور تھے۔

اشرف الفقها مفتي اعظم مهاراشرمفتي محمد مجيب اشرف

صدافت کی لہریں کلام کی زیریں رَو سے ابھر ابھر کر ہمیں شاد کام کرتی ہیں۔آپ کے کلام میں جذبہ و خیل، معانی آفرینی، پیکر تراشی، تر کیب سازی، محاورات، محا کات،ایجاز واختصار وغیرہ کے گوہر ہاہے آب دار موجود ہیں۔آپ کے اشعار میں ایک اچھی اور سیحی شاعری کی خوبیاں جلوہ گرنظر آتی ہیں۔ چوں کہ آپ کی یا کیزہ فکرنے اکثر نعتیں مدینہ ک

منورہ پاسفر مدینہ کے دوران کہی ہیں، آپ کے کلام میں دار دات قلبی اور کیفیات دلی کی صاف وشفاف ترجمانی ملتی ہے جن میں سلاست و روانی کے ساتھ ساتھ سادگی کاعضرزیادہ نظرآتا ہے۔دراصل آپنے

کی بندشوں) کے سبب اس سے محروم رہ گئے ، اہل نظر کا وحدان کہتاہے کہ امسال حج وزیارت سے محرومی نے جاملي، كهني والے نے كيا خوب كها ب: گزشته سال تک اشرف،خدا کے گھر کوجاتے تھے گراس سال توحضرت،خدا کے قرب میں پہنچے

ہے۔ مبی کریم صالع الیہ کے روضتہ مقدسہ کی زیارت اور

حاضری در ہار کی خواہش ہراہل ایمان کے قلب وروح

سے شب عم کے استعال نے شعر کے کیف کو دوبالا

كرديا ب_صنعت طباق وتضادك ساته ساته مراعاة

اورحسین وجمیل اتفاق ہوا کہ موصوف نے ۱۹۰۲ء میں

سسروال محج کیا اورآپ کے سال وفات ۲۰۲۰ء

میں جب کہ حالات اور ناگزیر وجوہات (کورونا وائرس

وافعی حضورا شرف الفقهاء کا یوں حج کے مہینے میں قربِ خداوندی میں جانا آپ کی مکه ٔ مکرمها ور مدینه

فراق حبیب میں اتنا آزردہ کردیا کہ محبوب حقیقی سے

نعت سرکار کی ، سرکار میں پڑھتا جاتا اشرف الفقهاء نے تادم حیات اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری برکاتی بریلوی کے مسلک حق وصدافت اور پیغام عشق ومحبت کوا کناف عالم میں عام وتام کرنے میں مجاہدانہ کردار ادا کیا۔ آپ کا لمحہ کمحہ احقاق حق اور ابطالِ باطل میں بسر ہوا۔ آپ نے عشقِ رسول صَالَةُ اللَّهِ مِنْ وَوَلَتِ عَظَّمَى أُورِ أَيمَانِ وعَقَيدِ بِي كَتَّحَفَّظُ

نظرمیں بیقیمتی دولت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا جیسے

عاشقِ صادق کے فیضانِ مجلی سے حاصل ہوئی تھی اور

اس کی حفاظت و صیانت سب سے اہم فریصنہ

ملی ہے دولتِ عشقِ نبی بقیضِ رضا

بحائے رکھنا الہی مرے خزینے کو

اصناف مِشْحُن مِیں جھی طبع آ زمائی فرمائی۔اولیائے کاملین

کی شان میں مناقب جھی تحریر کیں۔تاجدارِ کربلا

سيدنا امام حسين رضي اللّهءنه،خواجهغريب نواز،حضور

تفتي أعظم ،حضور بر ہانِ ملت،حضور احسن العلماء ،

حضورشارح بخارى عليهم الرحمة كى شان ميں لکھى كئيں

تنقبتين شعرى وفن محاس كاعلى نمونه هونے ساتھ ساتھ

انثرف الفقهاءمفتی محمد مجیب انثرف رضوی کے

دل میں اصلاح امت کی سیجی تڑپ اورلگن موجزن

تھی۔تاعمرتقریروتحریر کے ذریعے امت کی اصلاح و

نے سری لنکا کی راجد ھانی کولمبوشہر کے مختلف نشستوں میں عوام

سےخطاب کیا تھا۔ بیکتاب شانتی نگرنا گیور سے متعدد بارشائع

'تجلیات'ناگ پورمیں اولاشائع ہوئی، بعد میں رسالہ کی صورت

میں مستقل اشاعت عمل میں آئی جو ۱۵ رصفحات پر مشتمل ہے۔

(۵) رمضان المبارك كے فضائل ومسائل: ١٩٢٢ء ميں

(٢) خطبات اشرف الفقها: آپ کی وه تقریریں جووطن

ہوچکی ہے۔صفحات کی تعداد ۲۴۲ہے۔

ایجاز داختصاراورترا کیب کامر فع بھی ہیں۔

حضور انثرف الفقهاء نے نعت کے علاوہ دیگر

نعت گوئی کی سعادت ملتی رہی۔عاشق حاہتا ہے کہ

كاش محشر مين بهي ايساموقع نصيب موكدآ قاكي ثناخواني

كاش محشر ميں كوئى ايسا تھى موقع ملتا

وہاں بھی کرتے کرتے کیف وسرورحاصل کرے:

تحفظ کے لیے ہمہ وقت مشغول رہے۔ آپ امتِ مسلمه کی بدحالی اور پستی پرتڑیتے اور پھر گربه کنال ہوجاتے تھے۔آپ کی نظم'' طرزِ وفا'' اسی رنگ و آہنگ کے ساتھ قلم بندہوئی ہے ،جب جب مسلمانوں کاضمیر مردہ ہوا ہے، تب تب ان کی عزتیں نيلام ہوئی ہیں ۔ سجدول اور عبادت کا ذوق وشوق اورشريعت كالحاظ اورياس جب جب حتم موااورنفساني خواہشات نے طبائع پرڈیرہ جمایامسلمان تباہ وبرباد ہوا۔ سے تو یہی ہے کہ اہلِ ایمان پر ٹوٹے والے مصائب و آلام خود ان کے اپنے اعمال بد کا نتیجہ آپ ایک اچھے سخن سنج ،سنخ دال اور سخن

فلاح کی خاطر مصروف رہے۔ایمان وعقیدے کے

شاس تھے۔شارحِ کلامِ رضا کی ^{حیث}یت سے دنیائے سنیت میں مشہور ومعروف رہے۔طبیعت موزول تھی،شعر کہتے تھے اورخوب کہتے تھے لیکن شاعری کی طرف مستقل رغبت نہیں رکھی۔البتہ اکثر نعتیں سفر مج کے دوران محبوب کردگار سالان این کے شهرياك مين عين دربارِرسالت مآب مين حاضری کےوقت قلم بندفر مائیں۔

ہیں غیروں سے اس کا شکوہ کیسا: ذوقِ سحِده بھی نہیں ، پاسِ شریعت بھی نہیں خواہشِ نفس نے گردن میں ہے ڈالی زنجیر بات اپنول کی ہے،غیروں کی شکایت کیسی ہم بگڑتے نہیں ، گرتی نہیں ، برقی شمشیر حضور اشرف الفقهاء نورالله مرقدهٔ کی عقیدت افروز تقذیسی شاعری بڑے خاصے کی چیز ہے جواہل عقیدت و محبت کولطف وسرورعطا کرتی ہے۔کیاہی بہتر ہوکہ آپ کے جذبات کی صداقت، خیالات کی طہارت ، افکار کی رفعت ، معانی کی وسعت اور رسول كريم صلى الله عليه وسلم سيح شيحي الفت ومحبت سي لبريز منتشر كلام يكجابهوكر منظرعام يرآجا نتين تاكهابل محبت ال قیمتی اثاثے سے بہرہ مند ہوسکیں۔اللہ کریم حضور اشرف الفقهاء كے درجات كوبلند سے بلند تر فرمائے اور ہمیں ان کے فیضانِ علمی سے مالا مال فرمائے ، آمین بحاه النبى الامين الاشرف الافضل النجيب صلى الله تعالى عليه وآله وصحبه وبارك وسلم ـ ■ ■

آپ ماہینازمصنف ہونے کے ساتھ بہترین خطیب بھی تھے۔آپ کے خطابات اور تقاریر کی ایک عالم میں دھوم ہے۔ نهایت خوش گلوتھے ،بسااوقات مترنم آواز میں تقریر فرماتے جس سے سامعین خوب مخطوظ ہوتے۔اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا کوئی ایک شعر لیتے اور پوری تقریراس پر کر ڈاکتے ۔اس فن میں آپ کوملکہ حاصل تھا ۔اس عرس مبارک کے موقع سے بھی آپ ہزاروں کے مجمع میں بطورتشکر کافی ديرتك نهايت جامع ويرمغز خطاب فرمايا به اس سفرمیں آپ کے ساتھ آپ کے خادم خاص حضرت مولا ناغلام مصطفحا رضوي مجهى تھے۔ال موقع پرآپ کوشہر کے ایک اچھے رہائتی ہوک''سٹی این''میں مھہرایا گیا تھا۔ ضیافت وخدمت راقم السطور کے ذم بھی ۔ا

ن کے لیے نفن میں کھانالایا گیا، ہاتھ دھونے کی نوبت آئی توایک صاحب نے عرض کیا کہ حضور اِٹفن کے اس خالی ڈبامیں ہاتھ دھولیں،آپ چونک گئے اور فرمایا،میں اييانهين كرسكتا، به "وضع الشئي في غیر " ہوگا کیوں کہ اسے اس لیے وضع کیا گیاہے کہاس میں کھانے کی چیزر کھی جائے ۔ہاتھ دھونے کے لیے وضع نہیں كيا گياہے ۔آپ كے اس رويے سے فقیرقادری بہت متاثر ہوااور محسو*س کیا ک*ہ حضرت کی نظراان بار یک مسائل پر بھی

(٤) تنويرالعين :حضورا قدس صلى الله عليه وسلم كامبارك

نام س کرانگو کھے چومنے پر مدلل اور مختصر کتاب ہے جس کی

خاصیت بیہ کمنگرین کے اکابرین کی کتابوں سے آپ نے

میں احادیث کی روشنی میں درود شریف کے فضائل ومسائل اور

روحانی علاج بتایا گیاہے جو تقریباً ۵۹سر صفحات پر مشتمل زیر طبع

- (٩)المرويات الرضوبه في الاحاديث النبوية : خدمت

حدیث کی دنیامیں ایک عظیم شاہ کارہے آپ کی تصانیف میں

سب سے زیادہ صحیم جو کئی جلدوں پر مستمل ہے جو کتب امام

احمد رضا خان بریلوی کے مختلف کتابوں سے ماخوذ ہیں جو

آپ کی تحریر میں زبان وبیان کی مجتنگی ،مطالعے

کی وسعت،کلام کی جامعیت اور سنجیدگی وشائشگی

کے ساتھ جگہ جگہ حسب ضرورت دقیقہ شنجی کے

نمونے ملتے ہیں۔آپ بیک وقت فقیہ محدث،

مفسر، مفكر ، مرشد طريقت، صوفي، قادر الكلام

شاعر، اور جمله علوم متداوله اور فنون مروحه میں

منفردحیثیت کے مالک تھے۔

(١٠) فناوى اشرف الفقهاء: آپ كنوك قلم سے صادر

تقریباً ۱۹۰۸ رصفحات پر مشتمل زیر طبع ہے۔

(٨) تنوير التوقير ترجمة الصلاة على البشير والنذير:جس

جواز کا پہلو ثابت کیاہے. یہ بھی زیر طبع ہے۔

ہے ،جن تک ہرشخص کی رسائی نہیں ۔ گناہوں سے نفرت واجتناب اور سختی ہے سنتوں پڑمل کرنا آپ کا وطیرہ تھا۔ علمی فیضان سے سرفراز کرنے میں حضرت دریادل تھے۔وہ جانتے تھے کہ بخل سے بڑھ كركوئي بياري نہيں۔راقم الحروف نے جامعہ كا شیخ الحدیث ہونے کی حیثیت سے عرض کیا کہ

والے سارے طلبہ دورہ حدیث کوجامعہ کے ایک روم میں بخاری شریف کی ایک حدیث شریف پڑھا کراجازت حدیث دی دريائ كرم جوش پرتها، البذا ال مجلس مين اسير مفتى اعظم (راقم السطور) كوسلسله عليه عاليه، قادريه، بركاتيه، مضويه، نوريدكي اجازت وخلافت سے بہرہ وركيا_بعدہ سندخلافت بھى عطافر مائى_الحمد مله على ذلك 💶 🔳 🔳 نعری حُسن و کیف سے زیادہ عشق و محبت رسول شاعری رقم کی۔ ذیل میں آپ کے چند نمائندہ اشعار

ہٹا دو بُردِ بیائی رخِ منور سے نگاہِ شوق تھی اب شاد کام ہوجائے مشبھی ڈھونڈا کریں ، پوچھا کریں، یا ^{ئی}ں نہوہ مجھ *کو* مدینے کی گلی کوچول میں یوں کم ہو کے رہ جاؤل بارگاهِ رسالت مآب سلَّاتُهُ البِيلِم ميں حاضري ہر اہلِ ایمان کی ایمانی خواہش اور قبلی آرز و ہے اور جو بھی اس دربارِ گهر بارمیں بار بارآتاجا تار ہتاہے، وہ قابلِ رشک ہے۔ایسے خوش نصیب صاحبِ ایمان پر ہراہلِ نظر کو يقىينارشك ہونا بھی چاہیے:

جو لگا تار ہو سرکار میں آتا جاتا وزیات کی سعادت ملتی رہی۔ ریجھی کیسا عجیب وغریب

میں بسی ہوئی ہے۔ ہراہلِ عقیدت بیہ چاہتا ہے کہ کم از الم ایک بار بارگاہ رسالت مآب سالٹھ ایتی میں اے ہے۔بارگاہ خداوندی میں یوں دعا گوہیں: کاش حاضری کی سعادت مل جائے۔اشرف الفقہاء ایسے جملہ عاشقوں کی ترجمانی کرتے ہوئے بارگاہ سرور كونين صالية الآيام ميں يون التماس كرتے ہيں: ظلم وستم کی دھوپ میں کب تک جلیں گے ہم لطف و کرم کی جھاؤں میں اِب تو بلایئے صبح وطن سے دور شب عم نے آلیا رنج و الم کے دام سے للہ حچھڑا یئے ان اشعار میں نظلم وستم کی دھوپ' کی مناسبت اس كى قسمت يەنە كىول رىتىك كرىي ابل نظر سے لطف وکرم کی چھاؤل اور فضیح وطن کی مناسبت

> خوداشرف الفقهاء كي ذات ال خصوص مين قابل رشک رہی ہے کہآ ہے کولگا تارتین دہائیوں تک طواف

مسائل، پیغام کربلا وغیرہ آپ کے کثیر مضامین مختلف عناوین

پہنجلیات نا کِ پور میں شالع ہوئے۔آپ کی تحریر میں زبان

وبیان کی پختلی ،مطالعے کی وسعت ،موضوع کی جامعیت،

مواد کی فراہمی اور شانستگی کے ساتھ جگہ جگہ حسب ضرورت

وقیقہ سجی کے خمونے ملتے ہیں۔آپ کی تصنیفات میں سے

سہوے متعلق چنداحادیث پھرسہوکے اکثر مسائل یکجا کیے گئے

بیں-تمام مسائل کا مآخذ در،رد،منیه،فتآوی رضوبهاور بهارشریعت

ہیں۔ بیکتاب عوام وخواص اور خصوصاً ائمہ مساجد کے لیے مفیداور

(۱) مسائل سجده سهو: ابتدامین نماز کی بنیادی با تین سجده

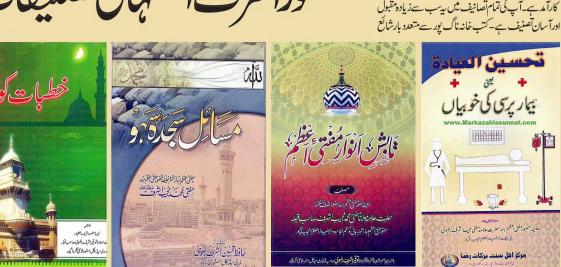
یہاں چند پرروشی ڈالنے کی کوشش کی جارہی ہے۔

النظير كاحسن بھى قابلِ دادہے۔ دنیا میں تو سرکار دوعالم صلافی الیام کی ثناخوانی اور ہوتے رہتے تھے۔فلسفہز کات ،قربائی کیاہے؟ ،تاریخ کعبہ معظمہ، جن قرآن کی روشنی میں، رمضان المبارک کے فضائل و

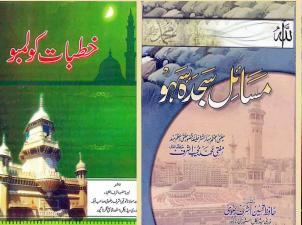
ہو چکی ہے جو تقریباً • کار صفحات پر مشتمل ہے۔ (٢) محسین العیاده: بیاری کے محاس، منافع اور عیادت کے فضائل پرمشمل ایک شاہ کارتصنیف ہے۔مرکز اہل سنت بركات رضا، پور بندر تجرات سے شائع ہو چكى ہے جو تقريباً ۰۸رصفحات پرمشتمل ہے۔ (٣) ارشاد المرشد : بيعت و ارادت، مرشد اور آداب مرشد پر مشتمل بہترین رسالہ ہے۔نوری مشن مالیگاول سے شائع ہوچکی ہے جو ۵سر صفحات پر مشتمل ہے۔

طیبہ سے والہانہ انسیت اور مخلصانہ لگاو کا واضح اشارہ کے لیے اپنی حیاتِ مستعار کو وقف کر دیا تھا۔ ان کی

تحریر شکل دی گئی ہے جو تین صحیٰم جلدوں میں زیر طبع ہے۔ (۷) خطبات کولہو: دل تقریروں کا مجموعہ ہے جھیں آپ



عزيز كے مختلف شہروں قصبوں اور علاقوں میں ہوئی ہیں انھیں حضورا شرف الفقهاكي تصنيفات



ہونے والے فتاویٰ کا مجموعہ ہے جن کی تعداد تین ہزار یا اس ہے پچھزائد ہے۔آپ کے فتاوی قرآن وحدیث اوراجماع ہے مبر ہن ہوتے ہیں۔ایے فتوے میں فقہ حفیٰ کے دلائل اور ان کی جزئیات کے ساتھ ساتھ فقاوی رضو بہاور دیگر کتب اعلی حضرت کاحوالہ ضرور پیش کرتے ہیں۔ ابھی زیر تیب ہے۔ (۱۱) د بوان مجيب: بيانعت ومنقبت اورنظمول كالمجموعة (۱۲) انثرف النصائح: موعظت ونفيحت اور بزرگول کے واقعات یہ مشتمل مختصر رسالہ ہے ناگ پور شانتی گلر سے شائع ہو چکا ہے۔ (۱۳۳) تابشِ انوار مفتی اعظم :اپنے پیرومرشد مفتی اعظم ہند کی سیرت وسوائح ، کشف و کرامات اور مشاہدات کو جمع کیا ہے جوآپ نے سفروحضر میں اپنے پیرومر شد کی زند کی کامشاہدہ کیا ہے صفحات کی تعداد ۲۱۲ہے جو شانتی مگر ناگ پور سے (۱۴) پیکر استقامت و کرامات:حضور مفتی اعظم مهند ك مناقب وكرامات يمشمل تقريرون كالمجموعة بآل انديا سن جمیعت علمائے ہند مالیگاوں سے شائع ہو چکی ہے۔ يآپ كى تصانيف كا اجمالى تعارف ہے۔مزيدآپ كى ديني دعوتی علمي، عملي، تصنيفي خدمات كالمفصل جائزه ليا جانا چاہیے تا کہ عوام اہل سنت پر آپ کی خدمات آشکار ہو سکے۔ قار مین سے گزارش ہے کہان کے کتابوں کی طرف توجہ دے

کراتھیں حاصل کرنے کی کوشش کریں۔جوحاصل ہوجا نیں

انہیں تو جہاور پوری کلن سے پڑھیں ان سے بھر پور استفادہ

کرے مفتی صاحب علیہ الرحمہ کے فیضان علمی سے مالا مال

ہو کر عملی زندگی میں تازگی پیدا کریں۔ 🔳 🖿

فضیلت کے طلبہ کوایک حدیث شریف پڑھا کراجازت حدیث عنایت فرمادیں ،تو آپ آمادہ ہو گئے اوراس سال کے فارغ ہونے

ت ولاما مفتی مجیب شرف هی که ملامه ارت القادری چیر تیزاز فرنیشنس

مولا نامفتي مجيب اشرف كوعلامه ارشد القادري چيرتيبل سكى پيش كرده قائدا ملسنت ايوار دُّ اورخطاب ُ اشرف الفقها' کی شیلڈاور (نیچے) سند توصیفی